

Årsmøte på Ørlandet 26. mars 2023.

Tilstede: Lars Eggen (Tyllidal), Lene Hagen (Nittedal Teater), Laila Skaret (Fru Guri av Edøy), Heidi Deanna Fossen (Bygdetruppen Teater), Juliane Husvik Sukkestad (Bygdetruppen Teater/Husebyspelene), Egil Johansen (Spelhandboka), Edvard Øyangen (Bergmannsteateret/Ørkedalsspelet), Hans-Petter Thøgersen (Brottet Kultur), Sturla Leth-Olsen (Ljom produksjoner), Marit Wadsten (Mardøla teaterlag), Elin Vikane (Romeriksspillene), Ingeborg Trelstad (Husebyspelene), Ingebjørg Rørvik Giskespelet), Vidar Schanke (Ljom produksjoner), Tor Arne Ursin (Marispelet), May Britt Eide (Ljom produksjoner), Magnhild Vassvik Rovik (Fru Guri av Edøy).

Teams: Kari-Anne Vadsø (Marispelet)

Sakliste:

1. Godkjenning av innkalling og sakliste

Godkjent

2. Konstituering

- a. Valg av møteleder: Laila Skaret
- b. Valg av sekretær: Juliane Husvik Sukkestad
- c. Valg av to til å underskrive protokoll: May Britt Eide og Marit Wadsten.

3. Årsberetning for perioden

Styreleder leste igjennom årsberetningen for årsmøte. Årsberetningen ble godkjent av årsmøtet. Styreleder la til at styret og spelhåndboka har besøkt spel igjennom hele spelsesongen i 2022.

4. Regnskap for 2022

Styreleder la frem regnskapet. Styret la frem et godt resultat med tilfredsstillende likviditet. Spelhåndboka har eget prosjektrengskap. Regnskapet for 2022 ble godkjent av årsmøtet.

5. Handlingsplan for 2023

Styreleder la frem styrets handlingsplan for 2023. Handlingsplanen ble godkjent, og noen tilleggsopplysninger diskutert (se egne kommentarer).

6. Endring av vedtekter

Styret la frem forslag til endring av vedtektenes punkt 05, underpunkt Valgkomité: «Det ønskes at valgkomiteen skal bestå av tre medlemmer, disse rulleres» samt

Organisasjonen for historiske spel og spelteater i Norge

strykning av «årsmøtevalgt revisor» i vedtektenes punkt 07. Endringen ble vedtatt og styret oppretter første valgkomité etter akklamasjon fra årsmøtet.

NHS har eget regnskapsbyrå med revisor.

7. Valg

Valg av nytt styre:

- | | | |
|----------------|-----------------------|------------------|
| - Leder: | Laila Skaret | (valgt for 2 år) |
| - Nestleder: | Juliane H Sukkestad | (valgt for 2 år) |
| - Styremedlem: | Lars Eggen | (ikke på valg) |
| - Styremedlem: | Lene Hagen | (ikke på valg) |
| - Vara: | Kari Anne Valsø | (ikke på valg) |
| - Vara: | Hans Petter Thøgersen | (valgt for 2 år) |

8. Innmeldte saker

Ingen innmeldte saker.

9. Kommentarer til handlingsplanen

- Bemerkning om sparebankstiftelsen: Utdyper om Sparebankstiftelsen og om midler til spel-feltet. Vi har hatt en søknad inne som fikk avslag. Målet er å komme innenfor nåløyet. Det anbefales i salen at man bør begynne med en ettårig pilot framfor å søke for flere år.*
- Bevilgninger: utdyper om bevilgninger, sammenligner hva andre får og NHS. Ønsker å signalisere at rammene må opp. Vi kan ikke ha ansatte.*
- Ordrbruk: utdyper om bruken av begrepet «lokalt teater». Begrepet brukes fordi amatørteaterbegrepet ikke er dekkende.*
- Organisering av kulturfeltet: Hvem taler for oss? Hvem i feltet vil samarbeide? Departementet mener feltet er rotete, men det er vanskelig når ikke alle organisasjonene vil det samme. Vi blir konkurrenter fordi vi ikke er på statsbudsjettet men tippemidler. Informasjon ifra Kari-Anne: Norske kulturarrangører har spilt inn til kulturdepartementet at feltet må kartlegges, slik vi også har gjort, og det ser ut til at det har nådd igjennom. Det skal lages en NOU. Styret har forresten snakket om at medlemskap i Norske kulturarrangører er ønskelig.*
- Retningslinjer: Vi snakker om at retningslinjer for tildeling av nasjonale driftsmidler om medlemstall ikke fungerer for spel, ettersom mange spel ikke har betalende medlemmer, men deltakere. Dugnadstimer er viktig å registrere.*
- Kulturminnefondet: Det nevnes at det er mulig for spel å søke midler herifra.*



Organisasjonen for historiske spel og spelteater i Norge

- g) Applaus til spelhandboka som samler alle spel i spelkalenderen. En unik oversikt.*
- h) Sukk ifra styreleder: Vanskelig å nå fram til våre medlemmer. Eposter, facebook-innlegg og oppringing fører ikke veldig godt fram.*
- i) Anmelding av spel: Lene og Juliane forteller at de skriver anmeldelser for Viken teaternytt. Er dette ønskelig å gjøre for NHS sine spel? Folk er positive.*
- j) Kulturdirektoratet har hatt innspillsrunder om hva som skal være kriterier for tildeling av nasjonale midler. Vi vet lite om prosessen og har ikke hørt hva de har spilt inn til departementet. Dette er vanskelig.*

Sign:

May Britt Eide

Marit Wadsten



E-post: post@historiske-spel.no
Organisasjonsnummer 999572197

Organisasjonen for historiske spel og spelteater i Norge

- g) Applaus til spelhandboka som samlar alle spel i spelkalenderen. En unik oversikt.*
- h) Suksess ifra styreleder: Vanskelig å nå fram til våre medlemmer. Eposter, facebook-innlegg og oppringing fører ikke veldig godt fram.*
- i) Anmelding av spel: Lene og Juliane forteller at de skriver anmeldelser for Viken teaternytt. Er dette ønskelig å gjøre for NHS sine spel? Folk er positive.*
- j) Kulturdirektoratet har hatt innspillsrunder om hva som skal være kriterier for tildeling av nasjonale midler. Vi vet lite om prosessen og har ikke hørt hva de har spilt inn til departementet. Dette er vanskelig.*

Sign:

May Britt Eide
May Britt Eide

Marit Wadsten
Marit Wadsten